EL ISLEÑO

PERIÓDICO DE INTERESES MATERIALES

AÑO XXXIII | PRECIO DE SUSCRICIÓN 1'25 pesetas al mes | PALMA DE MALLORCA VIÉRNES 10 MAYO DE 1889 | REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN Quint, 19-Imprenta, 1 | NÚM 10672

PÁGINAS DE UN CRONISTA

Sr. Director de EL ISLEÑO.

Madrid 6 de Mayo de 1889.

Vuelve á inspirar recelos la situación de Europa. El discurso de Lord Salisbury en Bristol ha sido la nota dominante del pesimismo acerca del estado actual de las relaciones internacionales, envolviendo como el fatídico anuncio de que la paz que hoy disfruta Europa no será de larga duraciòn.

Al mismo tiempo ó poco despues llegan telegramas de Viena dando cuenta de los cambios últimamente hechos por los rusos en el efectivo y distribuciòn de las fuerzas que en ejecuciòn de su vasto plan, de antiguo concebido, vienen reuniendo en la frontera oriental de la monarquía Austro-húngara; cambios que envuelven tan considerable aumento en las tropas rusas, que el equilibrio hasta ahora mantenido por los austriacos, merced á costosos sacrificios, se ha roto en perjuicio suyo y está poniendo en el cielo el grito de sus periòdicos. Verdad es que tratan de restablecerlo reforzando sus contingentes en Galitzia y Hungría é introduciendo alteraciones semejantes á las de los rusos en la distribución y organización de las fuerzas, pero esto es cosa de bastante tiempo y Austria no está en posiciòn de hacer improvisaciones de ninguna clase.

Los planes de Rusia han sido ayudados tambien en gran parte por los últimos sucesos de Servia, y el día, quizá no lejano, de que en Bulgaria se verifiquen cambios análogos, los rusos tendràn expedito el camino de Constantinopla, realización del bello ideal que hace tanto tiempo persiguen.

Esto sería la guerra inmediata, pero la guerra sin declaración previa, la guerra iniciada por un golpe de mano que daría á los rusos la inmensa ventaja de una sorpresa.

Que esta es la tendencia de Rusia lo revela el hecho de que Stambuloff el presidente del Gobierno búlgaro ha recibido escitaciones de agentes rusos para provocar un pronunciamiento en Sofía de acuerdo con el Ministro de la Guerra, derrocando al príncipe Fernando.

Stambuloff se negó á secundar los planes rusos, pero quizá se realicen por otro lado.

De todos modos hay por aquí un peligro directo para la paz de Europa y merece que se fije la atención de los lectores en cuanto se relacione con estos asuntos.

***

La política no ofrece, hoy por hoy, interés especial. Los conservadores siguen aferrados al obstruccionismo que se han propuesto para impedir que sea ley el proyecto del sufragio universal, y el Gobierno lejos de manifestar la energía que en este punto se había anunciado está contemporizando con ellos á fin de ver si se puede llegar á un acuerdo.

Está, pues, abandonada por el gobierno la idea de celebrar sesiones dobles, y ya se contenta con que se celebren sesiones de cinco horas, de las cuales se dedicarà una parte à preguntas y el resto à presupuestos y sufragio. No se ha llegado todavía á un acuerdo, pero es posible que á este nuevo sistema accedan al fin los conservadores.

La disidencia económica del Sr. Cobian está dominada por el Sr. Sagasta, pero parece que renace por otros lados de la mayoría con elementos enteramente nuevos.

La conversión en perpétua de la deuda amortizable parece que tropieza con dificultades imprevistas, pero solo en el terreno confidencial todavía. La operaciòn no podrá intentarse hasta que sea votada en Cortes la autorización correspondiente, para lo cual falta bastante tiempo. De aquí á allá pueden ocurrir muchas cosas en pró ò en contra del proyecto.

***

Anoche se verificó la inauguración confidencial de la exposiciòn que ha abierto la sociedad de Acuarelistas, y esta noche serà la apertura oficial con asistencia de S. M. la Reina. Vino de nuestros amigos y compañeros tomó apuntes para dar cuenta á los lectores de EL ISLEÑO de este especialísimo y hermoso certamen artístico.

En el techo Español se estrenó ayer tarde un drama fantàstico—religioso de Don Salvador María Granés, titulado *Vida y milagros de San Isidro labrador*, con el cual por lo visto se adelanta y empieza el periodo de la célebre romería del patron de Madrid.

Hay quien supone que el trabajo del Señor Granés es una refundición de un auto sacramental de Lope de Vega, pero como no está bien averiguado que sea cierta la paternidad del gran autor, hay que dejàrserla por ahora al Sr. Granés.

El objetivo de la obra no es otro que la presentación del patrono de Madrid en su vida de labriego, exornada con los prodigios que, según tradición, hizo el santo con el favor de la Providencia y el auxilio de la sVirgenes de Atocha y la Almudena, á las que tanta devoción tenía Isidro.

Para presentar la obra con cierto lujo se han estrenado seis decoraciones. La interpretaciòn ha sido buena, distinguiéndose la Srita. Martinez, la Sra. Llombia y los señores Mela y Mariano Fernandez. Este último está ya repuesto de la enfermedad que padecía.

En el teatro Martín se han estrenado dos juguetes líricos. *Los tomadores*, falto de acción y de interés cuyo libro no agradó, pero cuya música fresca y juguetona merecía un buen éxito (el autor de ésta Sr. Sigler, fué aplaudido con justicia), y *El juicio de Fuenterreal* en que se trata de dilucidar quien había matado un becerro, llenàndose resmas de papel y habiendo sensatos é insensatos. Setrata, pues, de una parodia que agradó al público, el cual aplaudió à los autores señores Ayuso y López de la letra y Viana de la música.

En el Circo hipódromo de verano han aparecido unos apreciables liliputienses llamados *colibries* que han de hacer por mucho tiempo las delicias del público. Sin perjuicio de ocuparme de ellos mas detenidamente, diré á Vd. hoy que son de lo mas diminuto que se conoce. Lo más alto que tienen son los títulos: el príncipe Pompeyo, la princesa Juana Napoleón, los príncipes Dedal y Sandor, cochero del primero.

Casi ninguno pasa del medio metro de estatura, más que la talla moral de algunos ministros fuera de Liliput.

M. SOLOGUREN.

JUICIO ORAL

El crimen de la calle de Fuencarral

DÉCIMANOVENA SESIÓN

A las cinco menos veinte minutos vuelve á constituirse el tribunal, ocupando los procesados sus asientos.

Miguel Martin

Es el portero de la calle de Eguiluz, y apenas discrepa su declaraciòn de la prestada por la anterior.

Reconoce à Dolores é Higinia, y á petición del señor Galiana se da lectura á las firmas que autorizan el reconocimiento de estas procesadas por este testigo.

Se presenta otra testigo que habla en voz baja y entrecortapa por las lágrimas, á cuyo examen renuncian los letrados.

D. Valentin Gil Garcia

Fiscal.—¿Tiene V. abierto su establecimiento de cambio de la calle de Preciados todos los dias?

Testigo.—Todos absolutamente, porque aun cuando le cierro los dias que salgo á paseo, cuando vuelvo lo abro de nuevo.

F.—Dado caso que dos mujeres hubiesen estado á cambiar un billete de 4.000 reales ¿cuánto hubiese V. descontado por el cambio?

T.—Si llevaban 20 duros en plata, costaría dos reales; si llevaban 10, uno.

Galiana.—¿Usted recuerda si cuando fué el Juzgado á su casa con Higinia ésta dijo, fijándose en un mueble que había á la entrada: «Este mueble no estaba antes aquí?»

T.—Sí, señor; y, efectivamente, aquel mueble lo había yo comprado pocos dias antes.

Mariano Benitez

Dueño del sótano H.

Confirma todo lo que de su declaración ha publicado ya la prensa, esto es, que no se acuerda de si estuvo allí ó no Higinia acompañada de Dolores Avila; pero muy bien pudo ser que estuvieran.

Añade de nuevo que lo que dice Higinia que tomaron no puede nunca subir à la suma de 15 ó 17 reales.

Manuel Cillero

Camarero del Sótano H. No se acuerda de nada.

Félix Bardulla no dice nada de importancia.

Doña Antonia Suazo

Dueña de la casa núm. 4 de la calle de Eguiluz. Esta señora se presenta acompañada de una bija suya, y por invitación del presidente, toma asiento.

Dice que no tenían autorización los porteros de la casa para alquilarla y menos para entregar las llaves, pues esto solo debía hacerse cuando ella hubiera entregado el recibo despues de examinada la cédula personal del nuevo inquilino.

No tuvo conocimiento de que el dia 1.° de julio hubiesen alquilado el suarto bajo derecha de su casa.

Un mueblista, la portera y el portero de calle de Fuencarral, múm. 109, reproducen sus anteriores declaraciones en el juicio oral, pues dicen que no se acuerdan de nada.

Cándido Rodriguez

Apoderado de un hermano de D.ª Asunción Loño.

Fiscal.—¿Usted escribió un papelito à D.ª Socorro Loño en el que la decía: «Socorrito, que sea enhorabuena?»

Testigo.—Ese papel tiene su historia y es esta:

En cierta ocasion se me dijo que D. Mariano Araus tenia unas alhajas que fueron de D.ª Luciana, y que este señor deseaba ver á alguna persona que conociera las alhajas para que dijese si efectivamente eran de dicha señora.

Yo entonces me fuí á ver á D.ª Asunciòn Loño, diciéndola que llamase á su hermana D.ª Socorro con objeto de presentarla al Sr. Araus, y ella me replicó que no iba á casa de su hermana y que la mandaria un recado con un sirviente.

Yo entonces saqué un sobre, y en un pedazo de papel escribí lo que ya se sabe; pesólo con el objeto que he dicho, no con otro alguno, pues esto lo hacía yo sin que lo supiese el Sr. Araus.

R. A.—Diga V., ¿no es cierto que V. dijo en el papelito que se habían descubierto las alhajas robadas, por la acción popular?

Como no señalase bien las comas que hay antes y después de «las alhajas robadas,» se promueve un tumulto, á que puso término el presidente.

Otro grave se suscita entre el señor Rojo Arias con motivo de una pregunta hecha por este señor al testigo respecto á la intervención de este en el nombramiento de abogado defensor de Varela.

Le haee otras varias preguntas relativas á la ruptura de relaciones de amistad entre el testigo y D. Antonio Loño, y contestada negativamente por el testigo, pide un careo entre él y D. Antonio, que es negado por la presidencia.

Dolores Barba

Ha sido procesada un *siento* de veces: conoció á la Benita en la Cárcel, intimando allí con ella, asociándose las dos *sin hombre alguno* para ganarse la vida; no sabe donde viviò antes de irse à la calle de Ciudad Real, mudándose allí porque tuvo una cuestión con una vecina y no quería *esnucarla*; los muebles que tenia en su casa dice que le habrán cos tado en total unos 25 duros.

Contesta á otras preguntas de la defensa de Varela, y se levanta la sesión á las seis y media.

NOTICIAS

El tribunal de Lòndres, acaba de dictar una sentencia que indica de una manera muy significativa la manera como se comprende en Inglaterra la responsabilidad de los propietarios de inmuebles en materia de higiene.

En efecto; se ha condenado à tener que pagar 1750 pesetas por el concepto de indemnización é intereses á un propietario de la isla de Wight que había alquilado una casa amueblada, en la cual dos niños y tres personas mayores de la familia del arrendador no tardaron en ser atacados de fiebre tifóidea, de resultas de haber bebido agua de uu pozo que formaba parte de la referida propiedad.

De aplicarse este criterio legal en Palma, creemos que serían varios los propietarios que debieran ser castigados por no reunir las habitaciones que alquilan, las condiciones exigidas por la higiene.

—

Conflicto en Zaragoza

Los cafés y tiendas de Zaragoza donde se expenden bebidas alcohólicas, aparecieron cerrados el lúnes con un rótulo impreso que decía *Cerrado por no poder pagar las patentes*.

En reunión celebrada por los alcoholeros el día anterior acordaron que los establecimientos no se abrieran el lunes, día señalado para hacer efectivo el impuesto por los investigadores, y que todos en medio del mayor orden se mantuvieran en esta actitud hasta que dispusiera la Junta directiva otra cosa.

El Gobernador de aquella capital puso el acuerdo en conocimiento de los Ministros de Gobernación y Hacienda; este le contestò enseguida autorizàndole para el arreglo del conflicto con el solo pago de las patentes sin el recargo, según parece.

Los inspectores de Hacienda salieron el lúnes por la mañana y empezaron su visita por los casinos y fondas.

El Gobernador civil, tomó alguna disposiciòn para evitar cualquiera alteración del orden, y de este respondió al Gobierno por telégrafo.

Una comisión de mozos de café visitó al Gobernador civil haciéndole ver la situaciòn en que les colocaba el cierre de los establecimientos. El Gobernador les ofreció su apoyo como lo hizo, con los industriales.

—

Se dice en Valladolid que ha sido enviada á aquella capital, para su expedición, una remesa de billetes de Banco de 50 pesetas, falsos.

Según parece, son de los que llevan estampada el *Aguila* en color verde, y están perfectamente imitados, no distinguiéndose los legítimos mas que en algunos detalles insignificantes.

—

En la propuesta de ascensos del presente mes correspondiente al arma de infantería serán promovidos al empleo superior inmediato tres tenientes coroneles, tres comandantes, siete capitanes, seis tenientes y cinco alféreces de la escala activa y un teniente de la escala de reserva.

—

La diplomacia en París

Los embajadores de las potencias se han visto con frecuencia estos dias con objeto de cambiar impresiones sobre la aptitud que adoptarán con respecto á la Exposición Universal en vista de las instrucciones que reciben de sus respectivos gobiernos.

El gobierno francés pensò en un principio no invitar á los embajadores extranjeros á las fiestas de la celebración del centenario de los Estados Generales en Versalles y de la apertura de la Exposición Universal en Paris, limitando en tal caso las invitaciones á los representantes de los paises que concurren oficialmente á la Exposición.

Mr. Spuller, el ministro de Negocios Extranjeros, creyó, sin embargo, mas tarde que la cortesía internacional exigía que fueran invitados todos los representantes extranjeros, sin excepciones de ninguna clase. El resto del gabinete opinó entonces como Mr. Spuller, recordando con tal motivo que el mismo Mr. Carnot, ha asistido á fiestas esencialmente monárquicas, por deferencia hacia los embajadores que le invitaban.

Se pasò por lo tanto, una invitación oficiosa á los embajadores para que asistieran à la fiesta de Versalles y de Paris.

Por su parte los embajadores no tomaron acuerdo unánime, sino que se han dividido en dos bandos. La mayoria adopta una actitud conciliadora, resolviendo ausentarse de París con pretexto de enfermedad ó asuntos particulares. La minoría toma una actitud menos diplomática, resolviendo que

darse en París y no aceptar invitación alguna.

El Nunció de su Santidad y el conde Hoyos, embajador de Austria, son los que han tomado este último acuerdo. Los demás embajadores se ausentaron de Paris.

Se considera dificil que los embajadores puedan conservar estas actitudes durante todo el periodo que dure la Exposición universal, que sera larguísimo, dentro del cual habrá innumerables fiestas y banquetes á alguno de los cuales tendrán que asistir bajo pena de pecar de descortesía, que es el peor delito diplomático.

—

Correo de Filipinas

Los periódicos que recibimos dan noticia de un ataque de igorrotes.

En la ranchería de San Guillermo, cabecera de Abra, ocurriò el día 10 del mes de Marzo una horrible carnicería. A las tres de la madrugada prosentòse en la mencionada ranchería un grupo de unos doscientos igorrotes y aprovechándose de que los vecinos estaban entregados al sueño, incendiaron el caserío y dieron muerte á la mayor parte de los individuos que componían la citada colonia. En cuanto se supo la noticia, acudieron las autoridades de la provincia y la poca fuerza de Guardia civil de que pudo disponerse; pero ya los igorrotes se habian internado llevándose como trofeos de su horrible traición 24 cabezas de personas de ambos sexos y 10 brazos de mujeres, siendo el total de las víctimas 39; 15 hombres, 10 mujeres y 14 niños. De todos èstos se han encontrado 18 carbonizados, y de cuantos vimos había en el barrio, sólo restan unos cuantos, muy pocos, contándose entre ellos, el gobernadorcillo y al algunos justicias, todos ellos heridos.

Este desgraciado é inaudito suceso ha llenado de consternación á los pueblos de aquellos contornos, que viven en contínuo sobresalto temerosos de que pueda repetirse tan espantosa carnicería, pues es mucha la osadía de que hacen alarde los igorrotes desde algún tiempo á esta parte.

* * *

Se encuentra fondeada en el puerto de Manila la escuadra rusa que manda el vicealmirante Schimel, y de la que forman parte el hermoso acorazado, buque insignia *Almiral Nachinoff* y la corbeta *Rasbamick* además de dos buques de menor importancia.

* * *

La emigración de los súbditos del Celeste Imperio à las islas Filipinas, sigue en aumento de un modo aterrador. En menos de quince días desembarcaron en el puerto de Manila 1.409 chinos, que salieron enseguida para el interior de la isla.

—

Del Interior

El *Soller* publicò anteayer un estraordinario y en él el programa formulado por el Ayuntamiento de aquel pueblo, de los festejos que han de celebrarse el sábado, domingo y lunes próximos. Es el mismo que tenemos publicado en El Isleño del martes.

* * *

Se hallan ya en Soller algunas de las familias distinguidas de Palma que anualmente suelen veranear en aquel pueblo.

Entre aquellos figura la del Excmo. Señor D. Gregorio Ayneto y Echevarria, senador del Reino, que fué obsequiada por el Ayuntamiento en la noche del domingo ultimo con una brillante serenata, correspondiendo ella à su vez al obsequio con un espléndido refresco.

* * *

El primer matrimonio verificado en Manacor con arreglo al nuevo código civil, efectuóse el martes siendo los contrayentes dos pollitos setentones, viudo él y soltera ella.

Tal vez espererarian el establecimiento de los nuevos preceptos, para enlazarse.

—

Una señora de Barcelona que había dejado flores en bastante cantidad en su dormitorio, despertò el otro dia sintiéndose indispuesta, con grandes punzadas en las sienes y una opresión que la impedía respirar.

Llamado el médico declaró éste que à haber durado mas el sueño era inevitable la asfixia, pues el aroma de ciertas flores en una habitaciòn cerrada produce los mismos efectos que el tufo del carbòn.

Ojo, pues, con las flores, desterrándolas de los dormitorios.

—

Una escampavía ha conducido al puerto de Alicante un cajòn encontrado en aguas de Tabarca, y que contiene el cadáver de un hombre.

—

Según noticias de Buenos-Aires, la inmigración en la Republica Argentina durante el pasado mes de abril ascendiò á 15,500 personas: la mayor parte procedentes de Italia y España; pero añádese que para este mes se espera una cifra mayor. Créese que durante el año actual no bajará de 250,000 inmigrantes.

—

El tren correo de Madrid, que llega á Reus á las siete menos cuarto de la tarde, entró el lúnes en aquella estación disparado, á causa de la rotura del freno. No ocurrieron desgracias personales, pero la máquina rompiò el enverjado de hierro del andén, el banco de piedra que circunda la plaza de la Libertad, á la cual saltò la locomotora tronchando uno de los plàtanos. Esta sufrió grandes averías y se pasó toda la noche para levantarla y encarrilarla.

—

Un periòdico madrileño publica el siguiente trabalenguas:

«Madrid está Vare-Losa-Mederi-Galleguizado.

¿Quien le des-Higini-Dolores-Avilizará?

El *bulldog* des-Millàn-Astraizado que le José-Vazquez-Varelice.

Buen des-Peña-Costalaguizador será.»

—

Correo de Menorca

Los quintos recientemente incorporados al Regimiento de Mindanao asistieron el domingo á misa por primera vez con el armamento.

* * *

La Conferencia de Caballeros de San Vicente de Paúl costeó una abundante y suculenta comida á los presos de la cárcel del Partido, que sirvieron cuatro de los sócios activos.

* * *

Continúa la exportación de langosta para Barcelona, habiendo empezado en gran cantidad la del mero, para el mismo punto.

* * *

Durante el domingo y lunes se presentaron en el mercado de Mahon, para su venta, la friolera de tres mil setecientos setenta y siete kilògramos pescado, la mayor parte de él caballa, sardina y boqueron, que se vendieron á precios baratísimos.

* * *

Una señora ha entregado á la Madre Superiora del Asilo de Huérfanas de Mahon, una limosna de ciento veinte y cinco pesetas, suplicando á las Hermanas y Asiladas elevaran sus oraciones al Señor á su intenciòn.

—

Correo de Ibiza

Poca cosa ó nada nos trae el correo de Ibiza llegado ayer; como no sea el que la guardia civil ha cogido seis cuchillitos que estaban en poder de otros tantos jovencitos que ya *hombrean*... y algunos de los cuales son reincidentes en sus aficiones á gastar esa clase de mondadientes.

—

El domingo llegò à Cádiz la barca italiana *Francesco B*, procedente de Baugcokok (Siam) con 140 dias de navegaciòn.

A bordo de la barca reinaba gran pánico.

De los 13 hombres de su tripulaciòn aptos para el trabajo, seis estaban enfermos; otros dos han muerto, habiendo fallecido uno de ellos durante la noche última poco antes de fondear el buque.

El segundo médico de Sanidad marítima Sr. Romero, que se presentó á bordo, comprendiò por los síntomas, que la enfermedad padecida por los tripulantes es la llamada beri beri, propia de los paises tropicales y no contagiosa para la raza europea.

Esta enfermedad, que comienza con una gran debilidad é inflamación de las extremidades, termina cuando el mal invade el corazón.

Después de la visita del médico segundo pasaron á bordo dos vocales de la junta de Sanidad, que acordaron dar entrada al buque.

Los dos cadàveres fueron trasladados al cementerio.

—

Impresiones de un mandarín

Un alto funcionario chino ha escrito á sus amigos del Celeste Imperio dándoles cuenta de sus observaciones en los viajes que ha hecho por Europa y el Norte de América.

Las costumbres de estos pueblos le sorprendieron extraordinariamente; y sobre todo la idea de que un hombre llevara á su esposa del brazo á los sitios públicos le hizo mucha gracia, y escribiò á sus amigos:

«Nadie se rie de ellos—dice,—y el marido puede hacer cualquier oficio propio de un criado en presencia de su mujer, sin que por ello se burlen de él.»

Tambien le causó sorpresa el ver que los caballeros en la calle cedieran la acera á las señoras.

«En China, después que los hombres comen hasta satisfacerse, las mujeres, se sirven de lo que queda; pero en Europa—escribe nuestro mandarín—es completamente al reves; la mujer tiene el privilegio de sentarse antes á la mesa, y los hombres jamás se sirven sino después de ellas.

En cuanto al traje—agrega,—las mujeres de allí son muy originales: usan unas chaquetas sumamente ajustadas à la cintura y bastante holgadas á la altura del pecho; la mayoría llevan un chisme muy singular, que, colocado debajo del talle, naturalmente levanta el traje; ¡este apéndice constituye un adorno!

La que es corta de vista no tiene á menos salir á la calle con anteojos, y aun las jòvenes en la flor de su edad los usan en los paseos y en los teatros, sin que por ello llamen la atención. Para las reuniones de etiqueta los trajes son muy bajos, exhibiendo todo el busto, y llevan los brazos al aire por mas que pienso, no me explico la relación que hay entre enseñar una mujer el busto, y el respecto que por ello se quiere manifestar.»

La costumbre de besar parece desconocida en China, y á juzgar por lo que dice el mandarín en su idioma, no hay en él palabra para expresar el acto osculatorio. Refiriéndose à él, dice: «Es una fòrmula de cortesía, que consiste en echar los labios hacia afuera, produciendo un sonido muy particular. Cuando los niños visitan á las personas mayores, acercan la boca á los labios de aquéllos, causando un sonido semejante al chasquido de un látigo.»

Hablando luego de las reuniones, se expresa así: «A más de los banquetes, se suele invitar à los amigos á unas reuniones por el estilo de las que dan en nuestro país las personas ricas, donde se sirve té, leche, azúcar y otras menudencias como ayuda de la conversación; después la dueña de la casa elige á su antojo entre los invitados parejas, que casi abrazados, saltan y brincan al compás de la música, mostrando gran placer en este ejercicio; y lo más raro es que personas que jamás se han visto ni tratado pueden tomar parte en él.»

CRONICA LOCAL

Se halla enferma de algun cuidado la Sra. D.ª Concepción Hernandez de Castro, esposa del Capitán general de estas islas Sr. Armiñan.

Quisiéramos no haber tenido motivo para dar esta noticia y deseamos dar pronto la satisfactoria de su restablecimiento.

—

Ayer mañana falleció el conocido y estimado Maestro de Obras D. Juan Mayol y Ripoll; y ayer al anochecer fué conducido el cadáver á la última morada acompañado de numeroso séquito de amigos.

El cielo conceda al finado el premio de los justos y derrame sobre la familia el bálsamo del consuelo.

—

La introducción de ganado en esta isla se hace de cada vez más notoria en cantidad y calidad.

Ayer el número de reses que trajeron los vapores de Ibiza y Mahon es de 334, á saber: de Ibiza 11 cerdos y 44 cabras, y de Menorca 33 vacunas y 245 corderos; y cuando la esperiencia demuestra la necesidad de ganados, nada se hace aquí para aumentar la producción.

—

Siendo muchas las personas que han contribuído á costear el pendón que el domingo ha de bendecirse en la iglesia de la Vileta, cuyos festejos anunciamos, la Asociación de las hijas de María para la cual ha de servir aquel, ya que no puede invitarlas personalmente nos encarece lo hagamos en su nombre, esperando además que todas las familias que veranean en aquel caserío, honrarán con su presencia los actos religiosos que han de celebrarse.

En la misa mayor sabemos se cantará la partitura de Diesch.

—

El vapor *Bellver* sufrirá en breve en este puerto el cambio de los tubos y otras piezas de la máquina, que mejorarán extraordinariamente sus buenas condiciones de marcha.

—

Por haberse caducado las subastas del aprovechamiento del palmito de los montes comunales de Alcudia, el Sr. Gobernador ha acordado la celebración de otras nuevas para el dia 6 de Junio próximo, bajo el tipo de 1500 pesetas la del monte de la Victoria, y de 150 la del monte San Martin.

—

El vapor *Unión* trajo ayer un esturión cuyo peso no bajará de unas diez arrobas, el cual fué pescado en una de las almadravas de Ibiza.

Ayer mismo fué embarcado en uno de los vapores que salieron para Barcelona.

—

En el Boletin oficial eclesiàstico de la Diócesis correspondiente al 8 del actual se publica una circular á los RR. Párrocos y demás Sacerdotes encargados de la cura de almas, en la que se insertan las principales disposiciones del Codigo civil é Instrucción dada á los Jueces municipales, referentes al matrimonio canónico de que nos hemos ocupado en nuestro periódico.

Para evitar perjuicios irreparables á los contrayentes publicamos el texto de uno de los más importantes artículos de dicho Código y el comentario que del mismo se hace en la referida circular:

«*Art. 48.* La licencia y el consejo favorable á la celebración del matrimonio deberán acreditarse, al solicitar este, por medio de documento que haya autorizado un Notario civil ó eclesiástico, ó el Juez municipal del domicilio del solicitante. Del propio modo se acreditará el transcurso del tiempo à que alude el artículo anterior cuando inutilmente se hubiere pedido el consejo.»

Notable variación se introduce en la disposición que antecede. Hasta ahora era práctica general en casi todas las diócesis de España el prestar el consentimiento y consejo favorable ante los párrocos en el mismo acto de la toma del dicho y únicamente se marcaba funcionario para el caso de tener que acreditarse la petición del consejo, ya que por R. O. de 17 de Noviembre de 1864 se hallan los párrocos privados de actuar como Notarios.

—

Durante el tercer trimestre del presente año económico han sido extraidos de cinco minas explotadas en esta isla y en la de Ibiza 10.099 quintales métricos de mineral, de los cuales 8.510 fueron de carbon y 1.589 de plomo.

Este producto ha dado á los propietarios 1.555 pesetas, y al Estado 155.

—

ESPECTÁCULOS

Teatro principal.—Se han cantado por su orden estas dos últimas noches *Un Ballo* y *Saffo*; y aunque eran repeticiones y los artistas demostraron algo de cansancio, se aplaudió á estos en diferentes situaciones y especialmente á la Sra. Ferni.

Para poder dar mas variedad á las funciones que faltan, la empresa ha telegrafiado á Barcelona en demanda de artistas y no falta quien diga que tal vez vengan dos paisanos nuestros: el tenor Sr. Brotad y el bajo señor Palou, este último en sustitución del Sr. Verdaguer, quien ni siquiera ha tenido ocasión de dejarse oir y ha abandonado el campo.

Dícesé que si se reciben mañana los trajes que faltan de la *Africana*, tal vez se cante por la noche esa preciosa obra.

* * *

Circo Balear.—La variación que ha ensayado la empresa en los precios de entrada distribuyendo la función por horas, creemos ha de serle provechosa; y así quedó demostrado anteanoche cuya función comenzó con poca concurrencia y acabó con un lleno en las gradas.

Las Sras. Torres y Moreno fueron muy aplaudidas, teniendo que repetir en unión de sus compañeros algunos números de *Como está la Sociedad*, *Diva* y *Chateau margaux*. A mantener la hilaridad contribuyeron los chistes de las obras y el trabajo de los señores Verdejo, Capa, Ortas y Moreno.

Ayer noche sucedió una cosa parecida, respecto á concurrencia; y las citadas señoras y señores se hicieron aplaudir en las tres zarzuelitas puestas en escena.

Para mañana se anuncia el estreno del *Certamen Nacional*, obra que ha exigido gastos en el decorado y vestuario.

* * *

La empresa que tiene á su cargo dos corridas de toros en la plaza de esta capital, fijó ayer los carteles preventivos de las dos que se darán el 9 y 16 de Junio próximo, con toros de

Ripamilan y Carriquiri, y con la cuadrilla de *Espartero.*

El buen deseo de que vemos animada á la empresa, nos hace confiar que las corridas serán escelentes.

Nota de las reses degolladas en el Matadero de esta capital, los días 3, 4 y 5.

Lanares 295, Vacunas 33.

Total 328; que dieron una recaudación de 125'00 pesetas.

ALBUM DEL BELLO SEXO

Crónica de la moda

Sr. Director de EL ISLEÑO.

En materia de modas son muy fáciles de hacer las profecías, como que en realidad no son tales, sino trasmisión de decretos. En el próximo verano, gozarán de gran favor los trajes hechos con encaje Chantilly y adornados con encajes mas estrechos.

Alternarán con el encaje, el tul griego y las blondas de caprichosos dibujos que brillan por su originalidad, montadas sobre trasparente de seda lisa. La forma preferida para estos trajes es la forma Imperio.

Los cuerpos fruncidos, con delanteros cruzados, se adornan con escalorado de seda y con lazos de moaré. Del mismo modo se adornan las faldas que ó son plegadas ó sencillamente fruncidas.

La redingote *petit caporal* es de una elegancia suprema, hecha en paño gris con pasamanería del mismo tono mezclada con plata. También se hace en bengalina lisa, gris Austerlitz, gris plata, verde Imperio, verde musgo, con cuello, adornos y chaleco de hojas de laurel ó de rosas de oro bordadas.

Las capotas que están á la órden del dia se llaman *petits pofus Luis XV* y se componen únicamente de flores y bordados de oro.

Ya que estoy en el capítulo de los sombreros diré que la forma tonkinesa es una de las creaciones mas originales de la nueva estación. Es casi plana con una prominencia en lo alto de la copa.

Los sombreros de paja negra se guarnecen de color con drapería de gasa bordada, verde ó anémona, y corona de follage. También se adornan con iris, mariposas, ó lazos de cintas.

Las capotas se hacen de guipure de paja ó de tul Tosca con anchas mallas de oro.

Una preciosa novedad en materia de sombreros son los parterres de violetas tal como están en los bosques ó en los jardines. Todo el sombrero se cubre con follaje de violetas y alguna otro florecilla salpicada como está en los campos.

El verde se lleva mucho en las flores de los sombreros, empleándose todos sus tonos pero atenuados que producen matices muy delicados. El verde tallo, el verde serpiente, el verde *joven pousse,* tienen tonos preciosos. Las floristas hacen flores encantadoras con colores finos y dulces, y bonitas rosas con hojas de terciopelo sin follaje, reunidas en grupos de diferentes tonos para formar sobre la capotilla un grupo escondido entre encajes.

Pasaré ahora á los trajes indicando las últimas confecciones de París.

Traje Imperio.—En siciliana azul marino con reflejos rojos. El delantero drapeado, con ancho bordado en el bajo, se abre á un lado, dejando ver una quilla á pliegues de raso bronce. Adornos de oro en el cuerpo que lleva una solapa ó ancha vuelta y en el cuello.

Traje Imperio para paseo.—De cachemira de la India, verde viejo, bordado de guirnaldas de flores y hojas de castaños rosa viejo. Cuerpo Imperio, adornado con el mismo bordado y muy ancho cinturón de moaré rosa viejo.

Traje de soirée.—En tul negro; punto de espíritu. Delantero fruncido, adornado de cintas de raso negro de trecho en trecho. Cuerpo todo fruncido con chaleco bordado de oro, sin mangas, repitiéndose este adorno en los hombros. Ancha franja bordada en oro en el bajo de la primera falda que es de moiré negro.

Toilette de gala estilo María Antonieta.—Es de faya francesa blanca-crema con *plissés* de faya, cubiertos de encaje punto viejo en el bajo. Un *echarpe* de punto viejo cruza la falda adornada por algunos grupos de lazadas de cintas de seda verde Nilo figurando salir de un *paneau* de terciopelo verde. Cuerpo María Antonieta con mangas de encaje y lazos mariposa de terciopelo verde. Manto de corte en terciopelo verde.

Traje de concierto.—De crespón de la China verde Nilo con *paneau* á los lados en brocado. El delantero de la falda adornado de lazos de cinta de moaré verde Nilo. El bajo de la falda cortado en festón sobre un volante *plissé.* Cuerpo de crespón con chaleco bordado y tirantes de brocado. Mangas largas de crespón con un bullón de brocado. Cinturón anudado á un lado.

Nada mas bello para trajes de concierto que esas faldas de seda en colores pálidos, sobre las cuales se pliega, pero en pliegues muy menudos, otra de gasa, bordada su parte inferior con seda y oro, sujetando el bordado elegante dibujo. Los cuerpos que acompañan á estos trajes deben ser invariablemente escotados y fruncidos, hechos con la combinación de ambas telas y ceñidos al talle por un cinturón de *moaré* á cuyo estremo, que tiene expléndidas caidas, destacan largos flecos. El peinado griego sirve de complemento á tan sencillo y distinguido atavío. Ningún peinado sienta tan bien como el bajo con abundosas sortijillas sobre la frente.

Otra resurrección de la moda. Vuelven las *bertas* que un tiempo fueron complemento indispensable de los trajes femeninos. Pero tengan presente mis amables lectoras que deben hacerse con telas ligeras, como la gasa y el encaje permitiéndose apenas en ellas la ingerencia de la seda. Cuanto mas vaporoso resulte el conjunto mejor será, teniendo en cuenta la época de calor que nos espera.

Llama la atención un modelo de manteleta entretiempo muy elegante y que parece llamado á alcanzar gran favor por lo cómodo y original. Apartándose del convencionalismo que simbolizan las grandes caidas por delante de esa clase de abrigos, el modelo á que me refiero es de manteleta redonda lo mismo por delante que por detrás, llegando apenas á la mitad de la espalda. El centro de la manteleta que es lisa y de forma puntiaguda se confecciona con terciopelo negro ó damasco y las mangas, indicadas con ricos encajes que rodean la manteleta, son bastate fruncidos y con ligeras hombreras. Nada de pasamanerías ni de flecos figuran en ese airoso abrigo de primavera. Por el contrario es de estraordinaria secillez y tiene la ventaja de dejar lucir por completo la gentileza del traje, cosa que parece propia para cuantos tienen relación con el estio.

Y terminaré por hoy indicando el modelo de *deshabillé* que mas se lleva en esta primavera. Es de batista ó *foulard* color malva formando menudas listas. La falda se adorna por delante con cuatro volantes plegados. El cuello Pierrot de encaje blanco. Mangas huecas con volantes de encaje en la bocamanga. Largo cinturón de terciopelo color malva rodea el talle y se anuda delante formando un gran lazo. Lazos de terciopelo adornan el cuello y las mangas.

VALENTINA.

SECCION OFICIAL

Extracto del *Boletin Oficial* número 3470, correspondiente al 30 de Abril último.

Gobierno civil.—Circular aprobando el presupuesto carcelario del partido de Inca.

Circular encargando la busca y captura de dos presos fugados de la cárcel de Amporsta.

Anuncio del Ministro de Estado indicando la manera como los pensionados en Roma por la Academia de Bellas Artes han de cumplir el envío de trabajos.

Diputación provincial. — Extracto de acuerdos tomados en sesión de 11 Abril.

Ayuntamientos.—El de Palma inserta Estado de gastos de obras hechas por administración, durante la semana anterior al 4 de Marzo; y publica anuncio sobre la recaudación del cuarto trimestre de arbitrios municipales.

El de Felanitx llaman á conciertos parciales para cubrir el cupo de consumos.

El de Sta. María anuncia tener espuesto á efectos de reclamación el reparto para sobrevenir á la defensa contra la filoxera.

El de Manacor publica estracto de acuerdos tomados de Noviembre á Marzo inclusives.

Hacienda.—Relación de efectos timbrados que fueron robados en la subalterna de Baena.

Juzgados.—El de la Catedral llama á las personas que hayan entregado dinero, hilo ó medias á Margarita Vidal Clar encausada por estafa.

El de la Catedral cita á D. José Estade y á los herederos de D. Ramon Verí, en el evaluo de una finca sita en la calle de San Felio; y publica edicto sobre declaración de herederos de los intestados Matías Covas Pujol y Margarita Covas Montserrat.

El de Manacor publica edicto sobre el posesorio de las fincas *Son Amaret* y *Granada* que se otorga á Jaime Rosselló Sanzó.

El de Ibiza requiere á Francisco Torres y Torres, y otros á que liquiden una escritura; y vende porción de tierra de secano con arbolado y casa sita en la parroquia de San Agustin y lugar del *Vedrá.*

Fiscalías.—La de Marina publica dos edictos llamando á los dueños de 50 bultos tabaco contrabando apresados el 14 Diciembre; y á los tripulantes de un falucho que con 28 bultos lo fué el 3 de Febrero.

La Militar de Matanzas llama al soldado desertor Rafael Busquets Ramis.

SECCION COMERCIAL

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

Dia 8.

EMBARCACIONES FONDEADAS.

De Malgrat, laud Juanito, de 19 ton., pat. Ramon Garangón con 4 mar., obra de barro y efectos.

IDEM DESPACHADAS.

Para Cartagena, laud San Antonio, de 49 ton., pat. Antonio Gelabert, con 3 mar., 2 pas. y efectos.

Para Valencia, vapor Jaime II, de 289 t., cap. D. Rafael Vich, con 19 mar., 21 pas., valija y efectos.

Para Porto Colom, vapor Santueri, de 248 ton., cap. D. Juan Cerdá, con 16 mar. y pipas vacias.

Para Barcelona, bergantin goleta Mercedes, de 184 ton., cap. D. Juan Matamala, con 6 mar. y lastre.

Para Ibiza. laud Angela, de 34 ton., pat. Domingo Guasp, con 5 mar y efectos.

Para Barcelona, vapor Isleño, de 550 ton., cap. D. Francisco Tarongí con 23 mar. 28 pas. y efectos.

Para Ciudadela, pailebot Galetea, de 30 t., pat, Jose Fornés, con 4 mar. y efectos.

Para Marsella, vapor Unión, de 401 ton., cap Juan Bosch, con 23 mar. lastre.

VIGÍA MARÍTIMO DE PORTO-PÍ

DIA 9 DE MAYO

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS.

Al orto: atmósfera cubierta; horizonte calimoso por mar y nieblas por tierra; viento N.E. débil y la mar en calma.

A las doce: atmósfera como al amanecer; horizonte calimoso y nieblas por el 1.er cuadrante; viento S.O. débil y la mar revuelta del viento.

ENTRADAS.

Los vapores-correos *Unión, Menorca* y *Cabrera,* el vapor *Santueri* y dos faluchos.

SALIDAS.

El vapor-correo *Jaime II,* el vapor *Isleño,* una polacra goleta y el vapor *Unión.*

OBSERVACIONES Á LA PUESTA DEL SOL.

Atmósfera nublada muy oscura; horizonte como al amanecer; viento S.O. galeno y la mar rizada del viento.

Quedan á la vista por poniente y ante la Porrasa, la polacra goleta salida hoy y por el O. el vapor *Union.*

ÚLTIMAS COTIZACIONES

PALMA.	DINERO
Crédito Balear	119'50
Cambio Mallorquín	95'00
Ferro-carriles de Mallorca	59'50
Alumbrado por Gas	130'00
Obligaciones de los F. C. de Mallorca	par
Harinera Mallorquina	80'00
Bonos Municipales	44'00
La Isleña, Empresa Mallorquinaá. Vapor	33'50
MADRID.	
4 p. 000 perpétuo interior	76'90
4 p. 000 amortizable	90'20
Billetes hipotecarios de Cuba	105'80
Banco de España	416'00
Tabacos	115'50
BARCELONA.	
4 p. 000 perpetuo interior	77'20
4 p. 000 perpetuo exterior	79'32
4 p. 000 amortizable	90'50
Billetes hipotecarios Cuba	105'75
Banco Hispano-Colonial	66'95
Ferro-carriles del Norte	89'15
PARÍS.	
4 p. 00 español	76'80
Panamá	51'25

SECCION RELIGIOSA

SANTO DEL DIA DE MAÑANA.

Santos Poncio, Florencio y Eudaldo mártires.

CULTOS SAGRADOS

Mañana 11.

En la iglesia de San Antonio de Padua empiezan cuarenta horas dedicadas á la Divina Pastora.

BIBLIOGRAFIA

Hemos recibido el *Boletin de Sanidad* correspondiente al mes de Marzo.

Contiene:

Memoria del resultado de la visita de inspección girada á las Direcciones de Sanidad y Lazaretos del Norte y algunas del Mediodía, por el Director de Sanidad del puerto de Málaga.

Memoria del puerto de Palma de Mallorca y población aneja, correspondiente al año de 1888, formada por el Director de Sanidad de dicho puerto.

Memoria del puerto de Zumaya, corresdiente al año de 1888, formada por el Director de Sanidad de dicho puerto.

Alange, Memoria del Director, correspondiente al año de 1888.

Hermida, Idem id. id.

Hervideros de Fuensanta, Idem id. idem id. y

Legislaciòn Sanitaria.

TELEGRAMAS

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL.)

Madrid 9 á las 5'30 t.

Juicio oral.—Dos testigos declaran que vieron á Varela, el dia del crímen en la Puerta del Sol.

Varela, descompuesto, grita «¡embusteros!»

El público, al oir este apóstrofe vocea, produciéndose entre uno y otro un escándalo mayúsculo.

El presidente viendo imposible mantener el orden, ordena despejar la sala.

Reanudado el Juicio, el Sr. Ballesteros pide la corrección de Varela, promovedor del escàndalo ocurrido; dice que se escita ante las declaraciones de los testigos y nó ante las de Higinia que se confiesa autora de la muerte de D.ª Luciana.

(Varela, en estos momentos, sufre un fuerte ataque nervioso-epiléctico.)

Higinia grita, proclamando la inocencia de Varela, una vez más, y atribuyendo el crímen á ella y á Dolores, la principal culpable, por haberla invitado á entrar en casa de D.ª Luciana.

El presidente ordena la salida de Higinia.

Un médico certifica que Varela se encuentra enfermo é imposibilitado de entrar en la Sala.

En vista de ésta afirmación suspende el acto el Sr. Presidente.

Interior 76'90.

Madrid 9 á las 6'25 t.

39.000 obreros se han declarado en huelga en Westfalia.

Esta noche se reunirán los gremios para protestar del impuesto sobre las utilidades.

Adviértese que en la oposición se juzga indispensable reformar las proyectos.

Madrid 9 à las 7'30 n.

Senado.—El Sr. Frias ha negado que haya sufrido aumento el coste del acorazado *Pelayo.*

Se han aprobado las reformas militares.

El *Globo,* ocupándose de las dilaciones que sufre la discusión del sufragio universal, dice que atemperarà su conducta á la del Gobierno.

Madrid 9 á las 8'15 n.

En Consejo de Ministros se han promulgado varias leyes, inclusa la de creación de títulos pequeños de la deuda.

Se autorizó el ministro de Ultramar para llevar á Filipinas la ley hipotecaria que rije en la Península, y á las Antillas el Código civil.

Examinóse el proyecto de ley de hipoteca marítima, que será presentado brevemente á las Cortes.

Madrid 9 á las 10'30 n.

La Epoca considera inminente la crisis ministerial, por existir desacuerdo entre D. Venancio y el Señor Rodriguez Arias, respecto á la inversión de 33 millones de pesetas, que este pretende para fomento de la escuadra, y que proceden de un anticipo de la Compañía Tabacalera.

Imprenta de Viuda é Hijos de Gelabert

ASMA

CIGARILLOS INDIOS

de GRIMAULT y Cª, Farmª, Paris

El más eficaz de los remedios conocidos para combatir el **Asma**, la **Tos nerviosa**, los **Catarros**, el **Insomnio**.

Depósito en Paris, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

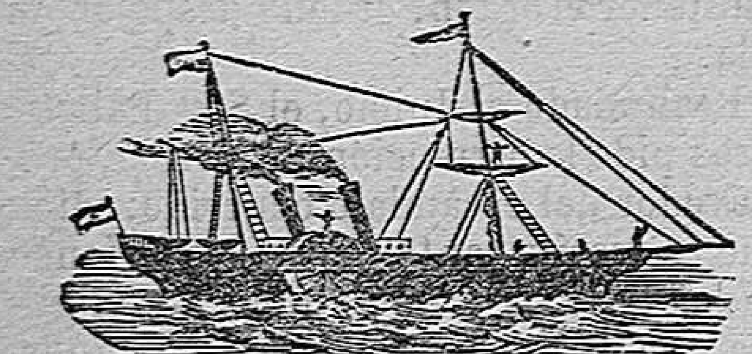
Vino y Jarabe de Quina y Hierro

de **GRIMAULT** y Cª, Farm. en Paris

Sus cualidades tónicas y reparadoras producen excelentes resultados en la **anemia**, la **clorósis**, la **leucorrea**, las **irregularidades menstruales**, los **calambres de estómago** consecutivos á estas enfermedades, el **linfatismo** y cuantas dolencias dimanan del **empobrecimiento de la sangre**. Excitando el apetito, estimulando el organismo y reconstituyendo los huesos y la sangre, el **VINO y el Jarabe de QUINA y HIERRO de GRIMAULT y Cª**, *desarrollan con rapidez* á los niños endebles y á las jóvenes pálidas y abatidas. Vino y Jarabe cortan los ligeros *accesos febriles*, la *humedad de las manos*, y los *sudores nocturnos*: son eficaces en las *diarreas rebeldes*, facilitan las *convalecencias penosas, y sostienen á los ancianos*.

Se preparan con la corteza de quina titulada que sirve para la fabricación de la célebre QUININA de PELLETIER

Depósito en PARIS, 8, rue Vivienne.



Para Puerto Rico, Habana,

y CIENFUEGOS

Con escalas

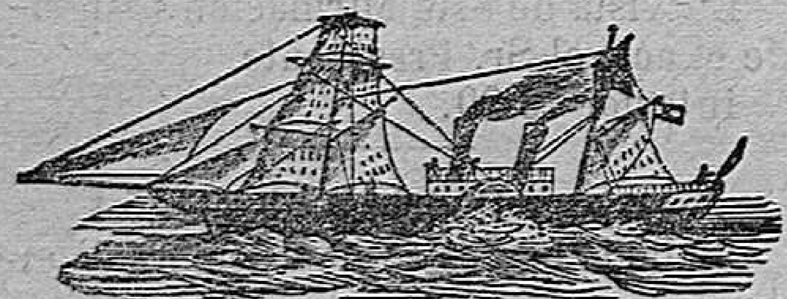
en *Mayagüez*, *Ponce* y *Matanzas*,

Saldrá en la segunda quincena de Mayo el grandioso y veloz vapor

PONCE DE LEON

admitiendo carga y pasajeros para dichos puntos y tambien para Canarias.

Para fletes y demás informes dirigirse á Sans y Pierrar, Conquistador, 9. 2



SERVICIO

de la América del Sur.

Saldrá del puerto de BARCELONA para MONTEVIDEO y BUENOS-AIRES el 18 de Mayo el

Vapor-Correo Español

Admite carga y pasajeros.

La carga y pasajes deben solicitarse con anticipación.—Informarán en Palma, plaza de Copiñas, número 5. 5

Sulfato de cobre

inglés, marca *Macclesfield*, la más acreditada por su pureza, cuya circunstancia recomendamos, por cuanto el adulterado no produce los efectos apetecidos.

Se vende en la

Droguería de José Juan (Nueva)

MARINA 20, 22, 24 y MAR 23

Frente al Huerto del Rey

En la misma se facilitarán instrucciones para aplicarlo á la extinción del Mildew. 30—14—a

---

NADA FALSO TODO REALIDAD

PARAGUAS

A mas de un 15 p% mas baratos de los precios hasta la fecha conocidos en Palma.

Telas de puras sedas garantidas—Puños caprichosos y de última novedad.

En monturas, hay seis sistemas no vistos en esta.

PERFUMERIA UNIVERSAL

JAIME 2.º NÚM. 2 (AL LADO DE LAS MÁQUINAS SINGER). 47

DEPOSITO DE SALES DE TODAS CLASES

DE LAS ACREDITADAS

SALINAS DE IBIZA

en el sobre muelle

FRENTE LA CAPITANÍA DEL PUERTO

PALMA DE MALLORCA.

Para pedidos, dirigirse á Estéban Galmés *sobre muelle.—Palma.*

Con gran rebaja de precios. 38

ASMA CATARRO, OPRESION, TOS, PALPITACIONES, y todas las afecciones de las **vias respiratorias**, se calman inmediatamente y se curan usando los **TUBOS LEVASSEUR**.

Exíjase la firma de Levasseur.

PARIS, Farmacia ROBIQUET, 23, Rue de la Monnaie. —

En Palma, D. J. Barceló, San Miguel 8.

NEURALGIAS JAQUECAS, DOLORES DE ESTOMAGO y todas las afecciones nerviosas, se curan inmediatamente con las **PILDORAS ANTI-NEURALGICAS** del **Dr CRONIER**.

Exíjase el sello de garantia de l'Union des Fabricants.

ABANICOS

GUANTES, MITONES SEDA HILO Y ALGODÓN

Se han recibido las últimas novedades de París en la

FABRICA DE GUANTES

DE

FÉLIX ROVIRA

3, BROSSA, 3.

EMULSION de SCOTT



DE ACEITE PURO DE HIGADO DE BACALAO CON HIPOFOSFITOS DE CAL Y DE SOSA.

TAN AGRADABLE AL PALADAR COMO LA LECHE.

El remedio mas racional, perfecto y eficaz para el alivio y la cura de la TISIS, ESCROFULA, BRONQUITIS, RESFRIADOS, TOSES CRÓNICAS, AFECCIONES de la GARGANTA y las ENFERMEDADES EXTENUANTES, tales como el RAQUITISMO y el MARASMO en los niños, la ANEMIA, la EMACIACION y el REUMATISMO enlos adultos.

Es un maravilloso reconstituyente. No tiene rival para robustecer y fortalecer el organismo.

Los médicos en todos los paises del mundo la prescriben, á causa de lo agradable que es al paladar y de los brillantes resultados obtenidos con su uso. Tiene tres veces la eficacia del aceite de higado de bacalao simple.

De venta en todas las droguerias y farmacias.

PILDORAS HOLLOWAY

La experiencia ha demostrado que en muchas enfermedades el uso de las Píldoras Holloway ha producido mas alivio en cuarenta y ocho horas que no hubiese sido posible conseguir con procedimientos ordinarios durante el término de seis meses, así que este notable remedio ha recibido por parte de muchas celebridades del Arte Médica, la merecida denominacion de *infalible* tanto para la cura radical de numerosas enfermedades, como en particular para las malas digestiones y afecciones biliosas cuyos males aleja con rapidez sorprendente.

El poder purificativo de estas Píldoras que restablecen la sangre, limpiándola de toda clase de humores, hace que la flojedad, debilidad ó languidez, males que tanto afligen gran número de personas, sean prontamente sustituidas por la mas perfecta salud y robustez.

Las peligrosas afecciones invernales como la tos, los constipados, catarros, fluxiones, pulmonías ó enginas, son igualmente dominadas con facilidad, usando dichas Píldoras y Ungüento en conformidad á las instrucciones adjuntas y las personas que padezcan de asma, encontrarán un grande alivio en las Píldoras Holloway, las cuales son constantemente recomendadas á todos los que sufren de este mal. Ningun paciente debe darse á la desesperacion sin haber apelado al poder de este notable medicamento, que tanta fama ha adquirido en todas las partes del mundo.

UNGUENTO HOLLOWAY

El agradecimiento expresado por millares de personas de todas las naciones, es el mejor testimonio de la virtud de este maravilloso Ungüento y nos prueba que, á el solo deben la cura radical de sus cuerpos, despues de haberla buscado vanamente en muchos otros medicamentos; los efectos que produce son incomparables, y particularmente en la curacion de los males de pierna, úlceras, mal de pechos, escrófulas, abcesos, mal de garganta, tumores y erupciones del cútis.

Para asegurar la curacion rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que se tomen las Píldoras al mismo tiempo que se emplea el Ungüento.

Amplias instrucciones en español relativas al uso de dichos medicamentos envuelven las cajas de Píldoras y botes de Ungüento.

Se venden en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento central del Profesor Holloway, 533, Oxford street, Londres.

No 2.

Interesante á los estanqueros

PLAGUETAS PARA LA SACA DE EFECTOS TIMBRADOS

VIUDA É HIJOS DE P. J. GELABERT

Aviso al Público.

El dueño de la antigua tienda conocida por *Ca S'amé*, de la calle de la Luz número 1, participa á sus parroquianos y al público en general, haber trasladado su establecimiento á la calle de Brossa, número 48. 8—4—p

---

Se desea adquirir una

finca de extensión de unas 30 cuarteradas lo menos situada de dos á tres kilómetros de distancia de la Capital.

En esta imprenta informarán. 3—2

Se vende á voluntad de

sus dueños la casa botiga sita en la calle de la Herrería señalada con el número 39.

Dicha casa se compone de botiga y entresuelo, teniendo dos portales en la calle de San Andrés, y conocida por «Café d'en Mas.»

Para informes en dicho café, como tambien en el Estanco de «Mèstre Andreu,» cerca de la misma.

—

Se desea vender un tron-

co de caballos andaluces de 5 años y una galerita en muy buen estado. En esta imprenta informarán. 15—2

—

VENTA.—En la calle de San Lorenzo número 51, se vende una casa zaguan con primer y segundo pisos.

Para su ajuste la persona que vive en el entresuelo de la misma. 10—9

—

Se venden en muy buenas condiciones una galerita y un caballo de seis años. En esta imprenta informarán.

—

Venta.—En la calle de Vallori núm. 14 se vende una casa zaguan con piso principal, desvan y jardin, agua de fuente y otras dependencias.

Para su ajuste la persona que vive en el mismo. 15—15—p.

Jaime Tornamira

POESÍAS

Un tomito en octavo, de 158 *páginas, esmeradamente impreso*

Se vende á una peseta encuadernado en rústica, en las librerías de D. Felipe Guasp, Colomar, Gelabert, Amengual y Muntaner, Puigredón, Umbert, Tous y Cantos. 11

En la calle del Estudio

General número 25, hay un segundo piso de mucha capacidad y comodidades. Informarán en el piso principal. 3—2

—

Se alquila una cochera

de la puerta de Jesus, cuya cabida es de cuatro carruajes. En la misma hay para mayor comodidad agua á grifo.—Dará informes D. Jaime Pons, calle Plaza de Toros. 3—2

—

En la calle de la Piedad

número 28 hay unos entresuelos para alquilar con agua á grifo; tambien se alquila una cochera con cuadra y patio. En el principal informarán. 4

—

Se alquila la tienda, en-

tresuelos y primer piso de la calle de la Bolseria número 18, y en la misma calle números 4 y 6, informarán. 36

EL PERFUME UNIVERSAL

AGUA FLORIDA

de MURRAY y LANMAN.

La preparacion mas exquisita y refrigerante que se conoce para el Tocador, el Pañuelo y el Baño.

Preparada solamente por sus propietarios.

LANMAN y KEMP, Nueva York,

y de venta en todas las Perfumerías y Boticas.

Depósito general en España, para la venta al por mayor, Sres. Vicente Ferrer y Compañía, Barcelona.

Palma-Imprenta de Viuda é Hijos de P. J Gelabert

EL ISLEÑO

Suplemento al número 10,672 — **Viérnes 10 de Mayo de 1889**

LA EXPOSICIÓN DE PARÍS

Origen y desarrollo de estos certámenes

Hasta el presente siglo, y merced á los adelantos de la mecánica, que con los medios de locomoción han modificado nuestras necesidades, no se habían reunido en un mismo local los productos de la agricultura y de la industria de diversas naciones, para obtener, por medio del estímulo debido á la comparación, su perfeccionamiento.

Un historiador griego del siglo II refiere que en tiempo de Ptolomeo Filometor se dió una suntuosa fiesta, en la que los mercaderes de Tebas y Memphis expusieron lo más lujoso que producía Egipto. Desde época lejana á las ferias de la Edad Media y del Renacimiento apenas hay rastro en la historia de la reunión de productos industriales, y todo lo más, al paso de los Soberanos por alguna población, los comerciantes adornaban las fachadas en sus casas con ricas telas ú objetos de orfebrería que salían de sus reducidas manufacturas.

La primera Exposición, con el carácter de las que ahora se celebran, verificóse en los últimos días del año VI (1798), reuniéndose 110 expositores; el año IX concurrieron productos de 38 departamentos, y al siguiente año los de 73.

Después de los sucesos de 1830 hubo certámenes nacionales franceses en 1834, 1839 y 1844, adquiriendo importancia el de 1849, debido á la iniciativa del Gobierno.

Inglaterra invitó en 1851 á todas las naciones á enviar sus productos al *Palacio de Cristal*, y el resultado de este ensayo fué maravilloso, reuniéndose todo cuanto las ciencias físicas y mecánicas producían de más potencia y precisión.

A esta Exposición siguió, como universal, la de París en 1853, instalada en el *Palacio de la Industria*, de los Campos Elíseos; la de Londres de 1862, y la de la capital de Francia de 1867.

Para ésta se dispuso, por vez primera, del espacioso terreno llamado Campo de Marte.

El edificio, construído de hierro y cristal en catorce meses, ocupaba una superficie de 151.751 metros cuadrados: su forma elíptica respondía á la distribución de los productos: siete galerías concéntricas representaban los grupos; los sectores correspondían á cada nación, reuniéndose 42.217 expositores, de ellos 2.071 españoles.

Eran aquellos los días más prósperos del Imperio de Napoleón III, y la capital de Francia fué visitada por los Soberanos de diferentes naciones.

A esta magnífica Exposición siguió, en 1873, la de Viena, construída en el hermoso paseo del *Prater*, á orillas del Danubio; pero la presentación del cólera en algunas poblaciones de Hungría, fué causa de que no estuviese muy concurrida, defraudando las esperanzas de los vieneses. En 1876 tuvo efecto la de Fildelfia, instalada en el *Fairmont Park*.

Repuesta Francia de los desastres de la guerra con Alemania, quiso dar en 1878 pruebas evidentes de su vitalidad; el certamen inaugurado por el Mariscal Mac-Mahón, Presidente de la República, en compañía del Rey D. Francisco de Asis, representando á España, al Príncipe de Gales y otros augustos personajes, constituyó una verdadera maravilla.

Como en la de 1867, eligióse el Campo de Marte, levantándose gigantesco palacio de planta rectangular; uno de sus lados formaba la *calle de las Naciones*, donde el ingreso de cada sección respondía á la arquitectura dominante en el respectivo país. Al otro lado del Sena, ameno parque conducía al Palacio del Trocadero, con elegantes torres y amplias galerías circulares.

El total de expositores fué de 49,277 correspondiendo 6,672 á España.

Por último, merecen citarse la Exposición colonial de Amsterdam en 1883, las de Milán y Turín, la de Amberes, la de Viena, consagrada á los progresos de la electricidad y la de Barcelona, primera universal que se haya celebrado en la Peninsula ibérica.

Antecedentes de la actual Exposición

En 1883 se inició el proyecto de celebrar en 1885 una exposición nacional en París. *Le Petit Journal* se hizo eco poco después de la idea de conmemorar con un gran certamen internacional el aniversario de 1789 y esta proposición fué acogida con tal entusiasmo que en el mismo año de 1883 pudo escribir el popular periódico lo siguiente:

«Cuando una idea es acertada, flota vaga é indecisa en la mente de todo el mundo antes de formularse de una manera categórica; mas una vez emitida, se impone.

»Así sucede con una proposición que creíamos prematura para celebrar en 1889 el centenario de la Revolución francesa.»

Sin embargo, siguió creyéndose que la Exposición que se celebraria sería puramente nacional, hasta que el Ministerio que presidía Mr. Ferry opinó que el concurso debía de ser internacional, para darle mayor importancia, y en este sentido se expidió en noviembre de 1884 el decreto firmado por Mr. Rouvier nombrando una comisión encargada de estudiar el proyecto.

El presidente de esta comisión definió el carácter del gran certámen de 1889 en los términos siguientes:

«La Exposición de 1889 tendrá el carácter de Exposición centenaria, destinada á resumir lo que la libertad del trabajo, inaugurada en 1789, fecha económica al mismo tiempo que política, ha producido en el trascurso del siglo que ahora termina. A este exámen de la situación económica internacional es á lo que se invita á todas las naciones.»

Con esta fórmula se trataba de hacer posible la concurrencia oficial de las Monarquías europeas; pero en este punto no han sido afortunadas las gestiones del Gobierno francés.

Las naciones representadas en la Exposición

Una gran parte de las naciones de Europas asisten á la Exposición, representadas por un comité privado y contando con subvención del Gobierno. De este número son Bélgica, con una subvención de francos 600.000; España, con 140.000; Noruega, con igual suma; Portugal, con 137.000; Rumanía, con 200.000, y Grecia y Servia con cantidades que aún no se han determinado.

Inglaterra, Rusia, Italia, Austria Hungría, Holanda y Luxemburgo tienen también comités privados, pero no cuentan con subvención oficial.

Los únicos países que no están representados en la Exposición son Alemania, Turquía y Montenegro.

Todas las Repúblicas americanas asisten con comités oficiales. La subvención de los Estados Unidos es de 1.200.000 francos.

Lo que cuesta la Exposición

Para calcular los gastos de la actual Exposición se ha tomado por base lo que costó la de 1878, que ascendía á 53 millones de francos; pero como sólo en el Trocadero se emplearon 13, el presupuesto se fijó en 43 millones, Había que tener en cuenta que en la Exposición de 1889 se ha tenido que cubrir mayor espacio que en las anteriores; 291.000 metros en vez de los 289 mil de 1877, de los 163.000 de 1867 y de los 116.000 de 1855.

La distribución de los 43 millones de francos, calculados para el gasto total, es la siguiente:

Construcción, trasportes y servicio central, 36.185.000.

Edificio especial para la agricultura, 2,600.000.

Organización de la Exposición de pintura, escultura y de la nave central para la distribución de premios, 1.215.000.

Fondo reservado para gastos imprevistos, tres millones.

El Estado ha contribuido con 17 millones y París con ocho. La sociedad de garantía que se formó para la Exposición sólo ha necesitado reunir los ocho restantes.

Las grandes Compañías de ferro-carriles se suscribieron por 500.000 francos cada una. Igual cantidad suministran el *Louvre* y el *Bsn Manché*, y en el espacio de cinco meses el fondo de garantía se elevó, no á 18 millones, sino á 22.

Distribución de productos

Los diversos productos que se exponen no se han clasificado de un modo arbitrario. Se ha seguido un método sencillo y claro, inspirado en las doctrinas de la escuela de Leplay.

El plan general arranca, por tanto, del orden natural de las cosas. El hombre en la Naturaleza tiene tres instintos primordiales que trata de satisfacer. Necesita comer, vestirse y albergarse; después buscará el recreo, y más tarde, en el período de civilización, de desenvolvimiento sucesivo y de progreso, tenderá hacia el ideal.

De ahí las tres grandes divisiones de la Exposición: Sección de *Agricultura*, sección de *Industria* y sección de *Bellas Artes*.

De aquí tambien la división de todo el conjunto de la Exposición en nueve grupos, en los que se haría entrar todas las especialidades con ellos relacionados. Estos grupos son:

1.° Obras de arte.
2.° Educación y enseñanza.
3.° Mobiliario y sus accesorios.
4.° Tejidos,
5.° Industrias estractivas (minas, productos químicos, cueros, pieles, tintes, tipografía).—Industrias metalúrgicas y electricidad, trasportes, material de los caminos de hierro, etc.
7.° Productos alimenticios.
8.° Agricultura, viticultura, piscicultura.
9.° Horticultura.

Sirve como de pórtico á la Exposición, pudiendo interpretarse como instructivo prólogo antes de penetrar en la complicada y múltiple vida moderna, la sección que podría llamarse *Historia del trabajo*, que los programas denominan *Exposición retrospectiva del trabajo y de las ciencias antropológicas*, donde se ven las trasformaciones sucesivas por que ha pasado el hombre desde los tiempos más remotos de que hay memoria.

La Exposición está situada en la orilla izquierda del Sena, principalmente en el Campo de Marte, extendiéndose tambien por la orilla del rio desde el puente de Jena hasta el puente de los Inválidos.

Entre los grandes atractivos de la Exposición se cuenta la famosa torre Eiffel, cuya altura de 300 metros es superior á la de todas las construcciones existentes en el dia; el palacio de las máquinas; la historia de la habitación, en que se ven representadas todas las viviendas que ha usado la humanidad desde los tiempos prehistóricos, y el globo terráqueo colosal, de 40 metros de circunferencia y 13 de diámetro, que se mueve por medio de un aparato de relojería y que reproduce con gran exactitud los accidentes geográficos de la tierra.

La inauguración

Durante estos últimos quince días ha reinado animación febril en todas las secciones y edificios que componen la Exposición. En el Campo de Marte, en el Trocadero, en la Explanada de los Inválidos, en todas partes, en fin, se dobló y triplicó el número de obreros y la división del trabajo fué tan bien dispuesta, que los resultados obtenidos son sorprendentes.

No es de extrañar por consiguiente, que los trabajos y las instalaciones si bien no puede decirse que del todo terminadas, el lúnes estaban mucho más adelantados, según la opinión general, de lo que sucedió en exposiciones anteriores y especialmente en la de 1878, el día de la inauguración.

Hé aquí la descripción de la ceremonia de la inauguración verificada dicho día.

El Sr. Presidente de la República salió del Eliseo en carruaje de cuatro caballos á la Daumont con todo el aparato oficial acompañado de su cuarto militar y rodeado de una numerosa escolta de caballería, dirigiéndose á la Exposición por el muelle Billy y deteniéndose á la entrada del Puente de Jena.

Las tropas cubrían la carrera.

Franqueado el puente de Jena, la comitiva oficial atravesó por el centro de la série de edificios que constituyen la historia de la habitación descrita en una de nuestras ediciones anteriores y cuyos trabajos se hallan completamente terminados, pasando luego ante la cúpula azul de Persia, la doble cúpula de la India, las flechas fenicias, los frescos de la habitación italiana, los balcones del Renacimiento, los techos verdes de Rusia y la silueta de la casa japonesa. Los habitantes de este extraño grupo de construcciones, presenciaron el paso de la comitiva vistiendo sus respectivos trajes nacionales.

Entraron luego los carruajes bajo los inmensos arcos de la Torre Eiffel. Bajo el arco de la derecha pudo admirar Mr. Carnot el campanario brasileño, la cúpula azul y blanca de la República Argentina y las inmensas torres de Bolivia. A la izquierda están agrupados alrededor del lago, los pabellones de los países del Norte: Finlandia, Suecia y Noruega; estas construcciones de madera de forma delicadísima ostentaban en su remate los colores nacionales respectivos. En segundo término destacábase la tienda multicolor del teatro *Folies Parisienes*.

Al salir de debajo de la inmensa base de la torre, presentóse otro panorama espléndido, en primer término la *izbo* rusa constituida bajo frondosos sauces, desde cuya puerta cuatro *monjiks* llegados de Moscou saludaron respectuosamente al gefe del Estado: más lejos el pabellón Toche dejaba oir el tañido de las campanas echadas á vuelo en su dorado campanario, y en el kiosko oriental de la Compañía de Tabacos otomanos veíase flotar el estandarte rojo de Turquía con la blanca media luna.

La comitiva oficial subió luego la ligera cuesta que conduce al palacio de Bellas Artes pasando entre el pabellón de los pastelistas, elegantísima construcción de estilo Luis XV, y el palacio de Mónaco, rodeado de arbustos y flores, bajo cuva *verandala* se hallaban agrupados algunos soldados de aquel principado.

Desde la terraza del palacio de Bellas Artes el golpe de vista era mágico; bajo las galerías se dispusieron las más bellas estátuas y diversos grupos de mármoles y bronces.

Desfilaron luego los carruajes á lo largo de los restaurants cuyas fachadas ya termidas alegraban la vista con sus variados matices, deteniéndose finalmente ante la entrada principal del palacio de industrias diversas. Una guardia de honor compuesta de destacamentos indígenas mandados desde las colonias francesas, formaba una valla en extremo pintoresca, viéndose en ella senegalianos, annamitas, cipayos y tonkineses. Bajo la inmensa rotonda que cubre la entrada veíanse grupos de extranjeros pertenecientes á todas las secciones y representado á todos los paises del mundo: javaneses, persas cubiertos con su característico gorro de astrakan, marroquíes, egipcios, rumanos, indios y pieles rojas del Canadá.

Mr. Carnot fué recibido por los ministros presididos por Mr. Tirard, por los presidentes y las mesas del Senado y de la Cámara de diputados y por los tres directores generales de la Exposicion. Tomó asiento en la tribuna presidencial, dispuesta en el centro de la gran rotonda, siendo ocupados otros estrados por los miembros de la Cámara y del Senado, para representantes del ejército, del Consejo de Estado, del Tribunal de Cuentas, de la magistratura y de todos los cuerpos constituidos; á la izquierda colocárouse los comisarios generales extranjeros y los presidentes de los comités franceses; y á la derecha todo el personal de la Exposición, En el primer piso, frente á frente de la tribuna presidencial tomó asiento Madame Carnot; rodeada de las esposas de los ministros y de algunas otras señoras invitadas.

Acto seguido declaró Mr. Carnot abierta la Exposición de 1889, pronunciándose á continuación sólo dos discursos, uno por Mr. Tirard y otro por el señor presidente de la República.

Terminada esta ceremonia la comitiva oficial recorrió detalladamente todas las secciones de la Exposición, siendo recibida á la entrada de cada sección extranjera por las respectivas comisiones.

EL CRIMEN
de la calle de Fuencarral

Impresiones

El interés que despierta el crímen de la calle de Fuencarral va siendo objeto de todas las conversaciones; tanto es así que de alguna casa sabemos en que, por acuerdo unánime de los contertulios, se ha impuesto una multa al que hable del proceso, á fin de evitar la monotonía de las discusiones sobre el particular.

En la sesión publicada ayer y esta mañana además de la declaración de los porteros de la calle de Eguiluz, tuvo alguna importancia la del cambista señor Gil, de la cual resulta que el mueble que no estaba el 1.° de Julio se colocó efectivamente en la tienda con posterioridad á esa fecha, y que caso de haber verificado

el cambio entregando la vuelta que indicò la procesada, había descontado dos reales. Esto coincide también con lo que declaró Higinia.

Las grietas de la dura-madre

Contestando à multitud de cartas y consultas que el cuerpo médico-forense de Madrid ha recibido sobre este punto, sobre el cual han fantaseado tanto los insensatos, el secretario del cuerpo, D. Nicolás García Sierra, ha escrito una carta-circular concebida en los términos siguientes:

«Desde que el ilustrado presidente del cuerpo médico-forense, doctor Bustamante, dió cuenta ante el juicio oral de la autopsia practicada en el cadáver de la infortunada D.ª Luciana, atribuyendo la grieta observada en la dura-madre, sin fractura de los huesos del cráneo, á la acción del fuego, se vienen recibiendo en esta corporación numerosas cartas, algunas de estimables colegas nuestros, muchas de personas extrañas á la profesiòn, preguntándonos si el hecho y su explicación eran ya conocidos en la ciencia y cuál es la cita de Tardieu á que se alude.

»La excepcional importancia del asunto, la imposibilidad absoluta de contestar á todos particularmente y el deseo de desvanecer las dudas que en cierta parte del públiico han podido suscitar lo poco conocido del fenòmeno y el rudo batallar de una crítica más apasionada que inteligente, imponen ya el penoso deber de molestar breves intantes la pública atención.

»No el doctor Bustamante, sino todos los médicos forenses de Madrid, aceptamos como muy lògica y razonada la doctrina expuesta, siendo de advertir, que no solamente està de antiguo reconocido que la acción del calor trasmitida al cerebro á traves de los huesos puede determinar la ebullición de los líquidos y la rotura de sus membranas envolventes, de la duramadre, en fin, única capàz de oponer sólida resistencia, sino que hasta el hueso mismo puede ser por este medio perforado; véase lo que respecto á este particular dice el doctor Siebold: «Si se representa la llama rodeando toda la cabeza, ha debido producirse una alta temperatura, y por poco tiempo que hubiese pasado antes de que el fuego haya practicado en el cráneo un agujero, á través del cual hayan podido escaparse el cerebro y la sangre, es posible que los líquidos hayan llegado á la ebullición y determinado, por su extrema dilatación, una grieta en la bóveda huesosa. El cráneo ha podido además hendirse por la acción del calor, como un vaso.

El hecho observado por Tardieu con motivo del horrible incendio de la calle de Beaubourg, de París, en el año 1853, tiene con el presente caso completa analogía.

Hé aquí los términos en que le describe (*Anales de hygiene publique et de medecine legale*, 2.ª serie, tomo I (página 373):

«El tercer cadàver que hemos examinado està más completo.

La cabeza está intacta; los huesos del cràneo secos y frágiles, son poco espesos. La dura madre ha estallado en un punto y ha dejado escapar una porciòn de materia cerebral que tapiza el interior del cráneo, formando una capa de materia blanca y jabonosa.»

Hecho y doctrina se ven sancionados posteriormente en otras obras de medicina legal, á que no nos referiremos por no multiplicar citas, haciendo enojoso este artículo; pero no le pondremos término sin invocar la irrefutable autoridad de Mata, que en su obra inmortal y en un capítulo consagrado al estudio de los «Caracteres de las quemaduras después de la muerte» dice (Medicina legal, 4.ª edición, tomò II, página 604): La sustancia cerebral se escapa à través de los desgarros de la dura-madre.»

El fenómeno, pues, era conocido en la ciencia, y la observación de los médicos forenses ha venido á prestarle nueva comprobación.

Lo absurdo ò inexplicable sería admitir que un golpe, por intenso que se suponga, sin fracturar los huesos de la cabeza, pueda ocasionar una grieta en la dura-madre.»

Los que han visto á Varela

Leemos en un periòdico:

»Confírmase, por referencias que merecen entero crédito, que al concurrir el dia 7 a declarar en el juicio oral por el crímen de la calle de Fuencarral, los señores Juderías Bender y Dupuy de Lome harán la manifestaciòn de que no vieron ellos á Vàzquez Varela salir de la casa 109 la noche del día en que se cometió el crimen, sinó una respetable persona que reside en Sevilla; y que no saben si les autorizará para dar su nombre, para saber lo cual hánle consultado por carta.»

La madre de Doña Luciana

La Concordia, de Vigo, da algunos detalles acerca de esta anciana señora, ciega é imposibilitada hacía años, que—como saben nuestros lectores—acaba de fallecer en aquella poblaciòn:

«Doña Angela Varela seguía viviendo en la casa número 10 de la calle de la Oliva, propiedad de su hija Luciana, en compañía de una antigua criada que la atendía cuidadosamente.

No hace mucho tiempo que la habíamos visitado. Y ya entonces, y esto hará próximamente un mes, nos había manifestado temores de que su vida se acababa por momentos.

En estos últimos meses apenas comía y sentía una gran debilidad y flaqueza de fuerzas.

Su vida la pasaba ordinariamente en cama.

Los días que se encontraba algo animada mandaba à su criada que la vistiese y que la condujera à un sillón del comedor, en el que pasaba el resto del día y recibía alguna que otra visita. Eran contadas las personas que iban á hacerle compañía.

Seguía con avidez el curso del proceso que tiene retirado en la Cárcel Modelo á su nieto Pepe.

Este la escribía amenudo desde el asesinato de doña Luciana, y en una de sus ùltimas cartas le decía—según hemos oído—que esperaba verla este verano.

Todas las mañanas encargaba D.ª Angela á su criada que le comprase los principales periódicos de la corte. Un antiguo amigo de la casa leíale las extensas reseñas del juicio oral que publica la prensa.

Cuando algún periódico señalaba datos é informes que hacían creer la complicidad de su nieto en el crímen, sollozaba y estrujaba el papel entre sus manos.

D.ª Angela bajò al sepulcro creyendo en la inocencia de su nieto y esperando confiadamente en que los tribunales habrán de absolverlo.

La infortunada señora no ha logrado sobrevivir al fallo de la justicia.

Descanse en paz.

SECCION RELIGIOSA

CULTOS SAGRADOS

Mañana 11.

En la Merced, á las siete y media de la mañana, misa solemne en honor de la Virgen su Titular; y los fieles que cònfesados y comulgados asistan á ella pueden ganar siete años y siete cuaretenas de perdon.

En San Jaime al anochecer despues del triduo de San José patron de la iglesia universal, se continuará la novena de la Divina Pastora.

SECCION COMERCIAL

MOVIMIENTO DE VAPORES

Vapores-correos de la Trasatlántica

El «Mendez Nuñez» llegó el 4 à la Habana procedente de Cádiz.

El «M. L. Villaverde» salió el 4 de Nueva York para la Habana.

El «Baldomero Iglesias» zarpó el 4 de la Habana para Nueva York.

El «Alfonso III» salió el 5 de Barcelona para Cádiz, las Palmas, Puerto-Rico, la Habana y Veracrúz.

El «Reina Mercedes» zarpó el 5 de Cartagena para Cádiz, continuando su viaje á Liverpool.

El «Vizcaya» fondeó el 5 en Liverpool procedente de Veracrúz, la Habana, Coruña y Santander.

El «España» salió de Barcelona el 8 para Génova y debe regresar á aquel puerto para dirigirse el dia 15 á Cádiz, Vigo y Colon.

El miércoles debía llegar á Cádiz el vapor-correo «Ciudad de Santander», procedente de la Habana con la correspondencia.

Vapores españoles

El 6 llegó à Canarias, procedente de Puerto-Rico y la Habana, el vapor «Pío IX», de los señores Pinillos, Saenz y Compañía, de Cádiz, conduciendo 600 pasajeros.

Vapores estranjeros

Según telegrama recibido por los agentes de la Navigacione Generale Italiana en la capital del Principiado se sabe que el vapor «Sirio» salió el 3 de Buenos-Aires para el Mediterráneo, sieado esperado el 24 del actual en Barcelona.

Según telegrama recibido por los señores Sobrino de A. Salvadó Prim y C.ª, el vapor «Nord América», llegó el 4 à Montevideo, sin novedad, de paso para Buenos-Aires.

El 4 salió de Montevideo para el Mediterráneo el vapor italiano «Duchesa di Genova» de «La Veloce», que á su paso para Génova hará escala en Barcelona.

Era esperado el 8 en Barcelona procedente de Buenos-Aires y de paso para Génova, el vapor italiano de cuatro palos «Napoli», de «La Veloce».

TELEGRAMAS

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL.)

Madrid 10 á las 12'40 t.

Lotería de hoy:

Primer premio, 250.000 pesetas al número 12.521.

2.º premio de 125.000 al 17.985.
3.º » » 60.000 » 6.008.
4.º » » 25.000 » 15.885.

Siguen premiados con 5.000 pesetas los números 13.265, 10.429, 15.704, 3.707 y 9.459.

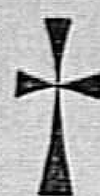
Madrid 10 á las 12'30 t.

La Gaceta publica soberana disposición creando títulos pequeños de la deuda exterior; otra de exención de derechos al sulfato de cobre; otra sobre registradores de la propiedad y otra concediendo á las empresas periodísticas abonos telegráficos.

Los ministeriales niegan importancia á los trabajos de conspiración de la mayoría.

UNION BALEAR

Tenemos á bien manifestar al público que la «Uniòn Balear» Sociedad Musical y de socorros mútuos, ha cambiado su domicilio en la casa antigua conocida por el *Recó*; y al mismo tiempo hacemos presente á todos los sócios que los domingos habrá función de recreo. 7



DON JUAN MAYOL Y RIPOLL

HA FALLECIDO

(A. E. R. I. P.)

Su desconsolada esposa, hijas, padre, hermanos, hermanos políticos y demás familias, participan á sus amigos que el sábado 11 del corriente á las diez y media de la mañana en la parroquial iglesia de San Miguel se celebrará el funeral en sufragio del alma del finado.

El duelo se despide en la iglesia.

No se invita particularmente.

TEATRO PRINCIPAL

Compañía de Opera Italiana

Hoy viérnes no hay funcion, para dar lugar á los ensayos de opera de gran espectáculo en 5 actos, titulada:

LA AFRICANA

que se pondrá en eccena mañana.

Para dicha función se reciben encargos en la ventanilla del Teatro.

Teatro-Circo Balear

Compañía de zarzuela

Hoy viérnes no hay funciòn.

Funcion para mañana sábado 11 *Mayo* 1889.

La zarzuela en un acto, titulada:

MUSICA CLASICA

La zarzuela en un acto, titulada:

NIÑA PANCHA

Extreno de la zarzuela en un acto, y 4 cuadros que lleva por titulo:

CERTAMEN NACIONAL

Entrada general 0'50 Ptas.

A las 8 y media.

PLAZA DE TOROS

GRAN BECERRADA para el domingo 12 Mayo (con permiso de la autoridad competente).—Se lidiarán cuatro bravos toretes los cuales serán capeados, banderilleados, y muertos á estoque por la cuadrilla que dirige el inteligente y antiguo aficionado Jaime Dupuy.

Entrada de Sombra 0'40 ptas.—Sol 0'25

Palma—Imprenta de Viuda é Hijos de P. José Gelabert.